

**PREMIO DI POESIA DIALETTALE
“ CAMPANILE D'ORO”**

In memoria di Anita Bollati

**13a Edizione
Cantalupo 24 Agosto 2008**

VERBALE DI GIURIA

La Giuria riunitasi in data 30 luglio 2008, presa visione dei testi poetici nei seguenti dialetti lombardi e veneto: Arconatese, Bergamasco, Brianzolo, Bustocco, Cantalupese, Comasco, Gaviratese, Legnanese, Lodigiano, Milanese, Rodigino, Sangiorgese, Sanmacarese, Sanvittorese e Varesino, dopo attento esame dei testi, ha espresso il seguente verdetto:

SEGNALAZIONI (a pari merito, in ordine alfabetico)

UI Trumbèè di Norma Bombelli, dialetto Varesino

Gh'è stài 'na vòlta di Maddalena Negri, dialetto Lodigiano

Non ghea fasso più! di Gloria Venturini, dialetto Rodigino (Veneto)

CLASSIFICATI

Terzo :

Che bell di Luigi Carlo Binda, dialetto Varesino

MOTIVAZIONE: Il suono caratteristico dei ricordi in una buona metrica rispettata, senza mai cadere nella banalità.

Secondo

Pena delusa di Luciana Galimberti Beretta, dialetto Comasco

MOTIVAZIONE: L'attualità dolorosa dei guasti umani è la forza ispiratrice del brano che coglie il degrado sociale dei nostri giorni.

Primo “Campanile d'Oro” 1987

La pioeuva l'è... di Giovanna Sommariva, dialetto Milanese

MOTIVAZIONE: L'azzeccata scelta di vocaboli ormai desueti che rendono il linguaggio dialettale ancora d'attualità

Il Presidente del Circolo Culturale “Il Campanile”

Silvia Greco

Silvia Greco